

SLÁVNOSTNÝ POCHOD SLOVENSKÝCH VČELÁROV



Slávnostný pochod slovenských včelárov

Miloš Kišš Podlužánsky

Tempo di marcia

Piano

f animato *mf*

Hor' sa bratia do včelárstva, náš to v svete ráj,

v ňom sní - va - me ži - tia máj! Keď za kvit - nú po - lia lú - ky, z kvit - ne ce - lý kraj, ze - le -

mf

nia sa ró - stô - mi - le háj! Tu na - še vče - lič - ky bzu - čia, há - je za - hu - čia, hlá - sa - jú nám

f *f* *mf* *ff*

v kvietkoch je náš svet, z nich mysladký med sná - ša - me a vás kunám u - ná - ša - me, nad včelár - stvo krajšie niečo vsve - te

mf *f*

niet! Pre - to za - spie - vaj - te hym - nu z vče - liek rie - ky bla - ha - ply - nú, lie - či - vý do - ná - ša - jú nám med!

f

Le - tí le - tí roj, na - šej prá - ce zdroj,

Trio

mf

le-ti le-tí roj, na-šej prá-ce zdroj, na ja - blon-ku sa-dne, na vše - lá-ra vzhlia-dne, vziať ma sa pri-

stroj Na ja - blon-ku sa-dne, na vše - lá-ra vzhliadnevziať masa pri-stroj.

To o-cho-tne vy-ko-ná-me, ved' to u-da-lost', v ú - li práz - dnom vše - lý host.

On nám za vzor slú-ži v prá-ci, hor' sa ju-ná - ci! Cieľ náš bla - ho, to na-ša ra-dost,

pre-to vše-lár sme-le sa bor kie-ľu svoj-mu hor; len tak zkvit - ne bla-hom na-ša vlasť,

to de-dic-tvo na-šich ot-cov ná - ro-dov-cov vzor ných vod-cov, pre - to za ni-mi ve - se-lo pôj - de - me,

prá-ca tá bu-de že-hna-ná a vná-ro-de spo-mí-na-ná, tak i-sto-tne cie - ľa dôj - de-me.

Nové vydanie včelárskeho „Maršu“

(Doslov)

Slávnostné otvorenie Včelárskej paseky v Kráľovej pri Senci 15. augusta 1935 bolo ukončené **Slávnostným pochodom slovenských včelárov**, ktorý predniesol orchester 59. zboru Slovenskej Ligy zo Senca.

Prečo v závere tak významnej slávnosti práve táto skladba?

Skladba vznikla na priamu objednávku vtedajšieho starostu Ústredia včelárskych spolkov na Slovensku dr. Jána Gašperíka. Autor skladby Miloš Kišš-Zalužanský, evanjelický farár a zaniatený včelár, v 10. ročníku časopisu Včelár (238) píše: „Náš pán starosta Ústredia včelárskych spolkov na Slovensku dr. Ján Gašperík mi nahovoril, že by som mal skomponovať včelársky „Marš“. Nuž, nemohol som odoprieť, keď to on, náš prvý včelár, povedal. Marš bol hotový. Tu zase, nuž, ale že by som napísal i text. Zase som nemohol odoprieť, hoci nie som poetom. Ale aspoň v treťom mám šťastie, že nemám hlas operného speváka, bo by som ho musel zaspievať sólo v Jánošovciach (dobový názov Kráľovej v čase otvárania Včelárskej paseky – poznámka autora) pri slávnostnom zahájení slovenskej včelárskej paseky.”

Slávnostný pochod prvýkrát verejne zaznel v podvečer 14. augusta 1932 po vystúpení dr. Jána Gašperíka, starostu Ústredia včelárskych spolkov na Slovensku, v bratislavskom rozhlase o slovenskom včelárstve.

Po takomto uvedení do života Včelársky pochod sa na pár rokov stal súčasťou oficiálnych slávnostných včelárskych podujatí. Tak ako sme vplyvom nadnárodnej politiky mocností prišli v roku 1939 o Včelársku paseku v Kráľovej pri Senci, vplyvom domácej politiky sme prestali používať Slávnostný pochod slovenských včelárov.

Prekonajme staré spory, ktorých podstata je dávno prežitá, obnovme používanie „Maršu“ ako piesne pre slávnostné včelárske príležitosti, ako hymny slovenských včelárov. Nech naším mottom v budúcnosti sú verše Miloša Kišša – Zalužanského zo Slávnostného pochodu slovenských včelárov:

**Hor´ sa, bratia, do včelárstva,
to dedictvo našich otcov národovcov, vzorných vodcov,
preto veselo za nimi pôjdeme,
práca tá žehnaná a v národe spomínaná,
tak istotne cieľa dôjdeme.**

Slávnostný pochod slovenských včelárov prvý raz vydal pán Miloš Kišš vlastným nákladom v Modre roku 1932. Túto reedíciu vydáva Slovenský zväz včelárov pri príležitosti 75. výročia prvotlače.

Na základe literárnych prameňov spracoval Ing. Ján Meleg, CSc.

Miloš Kišš-Zalužanský
Slávnostný pochod slovenských včelárov
Vydáva Slovenský zväz včelárov pre interné použitie
Vydanie druhé
September 2007
Vytlačila Polymedia, Cabajská cesta 42, Nitra